



**IMPRESO DE SOLICITUDE
DE FOTOGRAFADO E/OU REPRODUCCIÓN DE FONDOS**

Nº exp: _____

ÁMBITO DO FOTOGRAFIADO E/OU REPRODUCCIÓN DOS FONDOS

1 Investigación 2 Publicación 3 Audiovisual 4 Web

DATOS DO/A SOLICITANTE

Apelidos: _____ Nome _____

DNI nº: _____

En representación de (entidade, de selo caso): _____

Enderezo: _____

Localidade _____ Código postal _____

País: _____ Teléfonos: _____

Enderezo electrónico: _____

SOLICITA: Fotografiado e Reprodución dos seguintes fondos (engadir relación):

En caso de ser aplicada a reprodución en publicación, audiovisual, etc... indique :

Título: _____

Lugar de edición/ano: _____

En _____, a _____ de _____ de _____

Acepta as condicións xerais
(sinatura)



CONDICIÓNS XERAIS

- Toda solicitude de reprodución de fondos do Museo Municipal de Vigo “Quiñones de León” deberá presentarse na sede electrónica do Rexistro Xeral do Concello de Vigo, cumprimentando os datos de identificación do/a petionario/a (folla nº 1).
- Queda prohibida a reprodución dos fondos fóra do ámbito expresado na solicitude.
- Na reprodución dos fondos deberá incluírse, como liña de crédito, a seguinte forma:

Museo municipal de Vigo “Quiñones de León”

- O/a solicitante deberá entregar no museo tres exemplares da publicación, audiovisual, etc.. no que se reproducen os fondos autorizados, indicando o número de expediente da autorización. Caso de reprodución dos fondos en documento web o/a solicitante facilitará ao museo imaxe do mesmo e a súa ligazón para visualización. En todo caso no prazo máximo de tres meses desde a reprodución.
- O/A petionario/a correrá coa xestión e gastos derivados de todos os dereitos derivados da reprodución dos fondos solicitada.
- O/A petionario/a adoptará todas as medidas necesarias para que a realización do fotografado/filmación non afecte a adecuada conservación preventiva das obras/documentos: luminancia máxima 200 luxes para óleos - 50 luxes para obras sobre papel e documentos; filtrado luz ultravioleta; os proxectores non poderán eleva-la temperatura da superficie da obra máis de 3º C por riba da ambiental.
- A filmación e/ou fotografado das obras e/ou salas será supervisada por persoal do museo. En ningún caso está autorizada a manipulación das obras por parte do solicitante.
- A autorización está condicionada á aceptación por parte do/a solicitante destas condicións xerais.